



LE DÉPARTEMENT DE L' AISNE CÉLÈBRE LES 900 ANS DE PRÉMONTRÉ.

L'ancienne abbaye de Prémontré a 900 ans ! Pour célébrer cet anniversaire, le Département de l'Aisne organise un cycle d'évènements culturels. **Les Archives départementales de l'Aisne** présentent **une grande exposition** consacrée à cet ordre religieux et à l'héritage qu'il nous a laissé, **l'ADAMA (Association pour le développement des activités musicales dans l'Aisne)** organise un **cycle de concerts** sur l'ensemble du territoire :

EXPOSITION

DU 1ER OCTOBRE 2021 AU 31 JANVIER 2022 OUVERTURE TOUS LES WEEK-ENDS - GRATUIT
à Laon au Centre des archives et bibliothèque départementales de l'Aisne (CABA)

Visite libre le vendredi de 9 h à 17 h et les samedi et dimanche de 14h à 18h
Visites sur réservation du lundi au jeudi de 9h à 17h.

L'abbaye de Prémontré a été fondée en 1221 par Norbert de Xanten avec l'aide de Barthélémy de Joux, évêque de Laon qui lui donna le terrain en forêt de Voas sur le lieu-dit « Presmontré ». L'exposition présentée aux Archives montre tout d'abord comment l'ordre religieux des Prémontrés s'est structuré en essaimant les sites abbatiaux autour de l'abbaye mère, à l'image de Saint-Martin de Laon, Braine, le Val-Secret, Genlis, Clairfontaine et Mont-Saint-Martin. L'organisation des Prémontrés est essentielle pour comprendre la formidable expansion de l'ordre qui rayonne rapidement à travers toute l'Europe. L'exposition explore la chronologie de cette expansion remarquable, jusqu'au déclin inexorable quand arrive la Révolution qui va fortement malmener les établissements religieux et porter un coup fatal à l'ordre.

LE DESTIN D'UNE ABBAYE

Reconvertie dans un premier temps en verrerie, l'abbaye mère devient ensuite un orphelinat, puis un hôpital psychiatrique, ce qu'elle est toujours à l'heure actuelle.

Avec l'aide des services archéologiques du Département, une partie de l'exposition met également en valeur les fouilles qui ont été menées sur le site et qui furent riches en découvertes de valeur à travers le bâti, le funéraire, de nombreux objets du quotidien et des ardoises gravées. Une de ces ardoises gravées a la particularité d'être une partition musicale, une pièce exceptionnelle.

Une borne interactive est également mise à disposition du public et dévoile l'ensemble des abbayes Prémontrés dans le département et dans le monde !

7 CONCERTS ORGANISES PAR L'ADAMA

En partenariat avec les communes concernées, autour de Prémontré et de plusieurs sites du département relevant de l'ordre des Prémontrés (Saint-Martin de Laon, Saint-Yved de Braine, Val-Chrétien du Tardenois).

Du 1^{ER} au 24 octobre 2021 ce cycle de concerts s'appuie sur cet événement qui offre le prétexte à jalonner cinq siècles de musique en élargissant ce panorama médiéval jusqu'à la renaissance. Pour souligner l'importance comme la diversité d'un passé local au rayonnement européen.

Vendredi 1er octobre, 20h

Laon, église Saint-Martin

Dans le cadre du Festival de Laon, avec le Centre d'Etudes et de Recherches Prémontrées
Huelgas Ensemble / Paul Van Nevel direction

Les voix du premier gothique

Des polyphonies primitives aux hymnes en plain-chant du répertoire Prémontré

Tarifs 20 € - 15 €. www.festival-laon.fr – OTP Laon 03 23 20 87 50

[Colloque « Rencontres Prémontrées » (CERP) : du 1er au 3 octobre 2021 – Laon]

Dimanche 3 octobre, 16h

Braine, abbatale Saint-Yved

Ensemble Gilles Binchois / Dominique Vellard direction

De l'Ars Antiqua à l'Ars Nova

Un parcours médiéval de la fin du XIIe siècle à Guillaume de Machaut

Entrée gratuite - Réservations Mairie de Braine - Tél. 03 23 74 10 40

Dimanche 10 octobre, 16h

Saint-Quentin, basilique

A l'occasion du 500e anniversaire de la mort de Josquin des Prés

Ensemble Clément Janequin / Dominique Visse direction

Josquin des Prés, l'universel

Pange Lingua ! Chante, Ô ma langue !

Tarifs de 5 à 20 €. Renseignements, réservations : 03 23 62 36 77 et Application SCENIQ

Dimanche 17 octobre, 17h

Fère-en-Tardenois, église Sainte-Macre

Conférence

> 15h - "L'abbaye du Val-Chrétien"

Xavier de Massary

Concert

> 16h30 - Discantus / Brigitte Lesne direction

A l'aube du Gothique

Musiques aux premiers siècles des Prémontrés

Entrée gratuite. Réservations mairie de Fère-en-Tardenois - Tél. 03 23 82 20 44

Vendredi 22 octobre, 20h

Vic-sur-Aisne

Discantus / Brigitte Lesne direction

Alfonso X, troubadour de la Vierge, sur les traces de Gautier de Coincy

(Prieur de Vic-sur-Aisne (1214) et de Saint-Médard de Soissons (1233)

Miracles et chansons mariales au XIIIe siècle

Entrée gratuite. Réservations Mairie de Vic sur Aisne - Tél. 03 23 55 50 58

Samedi 23 octobre, 9h30-12h30 et 14h-17h et dimanche 24 octobre, 9h30-12h30

Villers-Cotterêts

Maison du projet de la Cité internationale de la langue française

Avec le Centre des monuments nationaux et la Cité internationale de la langue française

> Ateliers de déclamation Renaissance

> Atelier de chanson française (pour les enfants dans le cadre de « Monument jeu d'enfant »)

Gratuit. Réservation obligatoire - Renseignements : claire-elise.hubert@monuments-nationaux.fr

Dimanche 24 octobre, 16h

Villers-Cotterêts, église Saint-Nicolas

Avec le Centre des monuments nationaux et la Cité internationale de la langue française

Musica Nova / Lucien Kandel direction

François 1er le chevalier amoureux

Messe, motets et chansons

Entrée gratuite. Réservations mairie de Villers-Cotterêts - Tél. 03 23 96 55 02